
Der Template-Zyklus



Web-Templates

im Spannungsfeld von schöpferischem Gestalten
und einschränkender Zumutung

Karsten Wendland

Medienwissenschaften

Karsten Wendland

Der Template-Zyklus

Web-Templates im Spannungsfeld
von schöpferischem Gestalten
und einschränkender Zumutung

D 17 (Diss. TU Darmstadt)

Shaker Verlag
Aachen 2006

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Zugl.: Darmstadt, Techn. Univ., Diss., 2006

Copyright Shaker Verlag 2006

Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen oder vollständigen Wiedergabe, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen und der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany.

ISBN-10: 3-8322-5285-1

ISBN-13: 978-3-8322-5285-4

ISSN 1612-9490

Shaker Verlag GmbH • Postfach 101818 • 52018 Aachen

Telefon: 02407 / 95 96 - 0 • Telefax: 02407 / 95 96 - 9

Internet: www.shaker.de • E-Mail: info@shaker.de

Inhalt

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | Einleitung | 7 |
| 2 | Web-Templates | 13 |
| 2.1 | Orientierung..... | 13 |
| 2.2 | Dynamische Erzeugung von Web-Dokumenten | 18 |
| 2.3 | Funktionalität von Web-Templates..... | 21 |
| 2.4 | Statische Struktur von Web-Templates..... | 23 |
| 2.5 | Entfaltung eines Template-Lebenszyklus | 31 |
| 2.6 | Zusammenfassung | 37 |
| 3 | Der Gestaltungszusammenhang | 39 |
| 3.1 | Orientierung..... | 39 |
| 3.2 | Zwischen Technik-Determinismus und Technik-Gestaltung..... | 42 |
| 3.3 | Kategoriale Exploration des Gestaltungszusammenhangs..... | 45 |
| 3.4 | Diskussion | 56 |
| 3.5 | Zusammenfassung | 58 |
| 4 | Die Gestalter | 61 |
| 4.1 | Orientierung..... | 61 |
| 4.2 | Gemeinsames Gestalten in der transdisziplinären Differenz | 64 |
| 4.3 | Selbstreflexion im Vermittlungsprozess..... | 68 |
| 4.4 | Souveränität im Abhängigkeitsverhältnis | 69 |
| 4.5 | Zusammenfassung | 71 |
| 5 | Der Anwendungszusammenhang | 73 |
| 5.1 | Orientierung..... | 73 |
| 5.2 | Umgang mit dem Web-Template | 76 |
| 5.3 | Nutzer, Gestalter und ihr Verhältnis zueinander..... | 80 |
| 5.4 | Standardisierung von Qualitäten im Template..... | 86 |
| 5.5 | Zusammenfassung | 90 |
| 6 | Fazit und Ausblick | 93 |

Der Template-Zyklus

| | | |
|----------|-----------------------------------|------------|
| A | Literaturverzeichnis | 99 |
| B | Namenverzeichnis | 103 |
| C | Abkürzungen | 105 |
| D | Abbildungen | 107 |