

‘Führer Command, We Follow You ...’

A Musician's Account of Growing Up
Under Hitler's Dictatorship

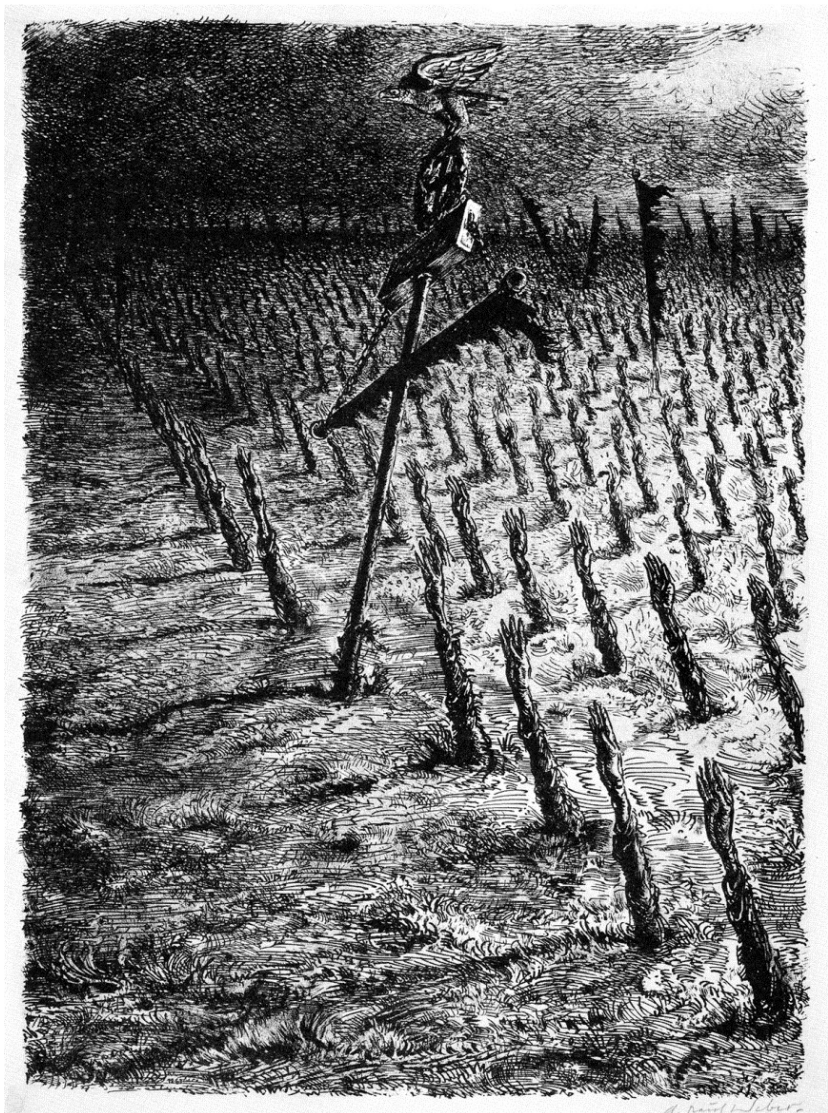


Hans Erik Deckert

Hans Erik Deckert

'Führer Command, We Follow You ...'

A Musician's Account of Growing Up Under Hitler's Dictatorship



A. Paul Weber: *The Swamp*, 1932.

Hans Erik Deckert

‘Führer Command, We Follow You ...’

A Musician's Account of Growing Up Under
Hitler's Dictatorship

Shaker Media

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Buchsatz: Christian Boller

Umschlaggestaltung: Alicia Schaefer, Shaker Media GmbH

Coverbild: A. Paul Weber: The Fate (Das Verhängnis), 1932

Copyright Shaker Media 2021

Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen oder vollständigen Wiedergabe, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen und der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany.

ISBN 978-3-95631-821-4

Shaker Media GmbH • Am Langen Graben 15 a • 52353 Düren

Telefon: 02421 / 99 0 11 - 40 • Telefax: 02421 / 99 0 11 - 49

Internet: www.shaker-media.de • E-Mail: info@shaker-media.de

Content

Foreword	1
Preliminary Stages of the Abyss	11
Vocabulary of the Hitler Period	19
The Führer	25
The Ingenious Deception	39
Some Characteristic of the "Millennial Kingdom"	53
My Childhood in the National Socialist State	65
My School Days at the Musisches Gymnasium in Frankfurt am Main	83
Infested by the Brown Plague	97
Letter of my Father from February 1943	105
Interrogation at the Gestapo, April 1944	115
Episode of Terror in the Hitler Youth	119
Letter from my Father of 28 November 1944 – Statement on the SS	121
The Massacre of the Jews in Rovno, the Ukraine	127
Soldier in Hitler's Empire	139
Marginal Phenomena	165
"National Community"	171
Zyklon B - Label of a Tin Can	179
Epilogue	185
Annex: Comments on 9 November (by Michael Frensch)	191
Register of Persons	I
Bibliography	VII